

Zápis ze schůze KR KSLH Praha konané dne 19.12.2011 od 18:30

Místo konání: budova PTU, Pod Děkankou 82, Praha 4
Přítomni: Horáček Václav, Kopal Radek, Marek Svatopluk, Novák Tomáš, Rybáček Michal
Omluveni: Holý Ivan

Obsah schůze:

- ❑ KR řešila zapojení nových hostujících rozhodčích, příchozích do Prahy v průběhu sezóny. Michal Rybáček ve spolupráci s Tomášem Novákem od převážné většiny z nich zajistili dotazníky se základními informacemi o jejich dosavadní rozhodcovské kariéře. Po vyhodnocení dotazníků a zkušeností z jejich působení v utkáních bude upravena nominační listina a následně oprávnění v aplikaci Refman (předp. do 31.1.2012).
- ❑ Svatopluk Marek informoval o zapojení delegátů do systému hodnocení rozhodčích a shrnul dosavadní výsledky. KR apeluje na zvýšení aktivity, zejména od zkušených kolegů, kteří s posuzovanými rozhodčími řídí utkání nebo jsou na pomocných funkcích.
- ❑ KR se předběžně rozhodla uspořádat seminář II. a III. třídy a nominační seminář pro adepty I. třídy v celkem ve 3 dnech, konkrétně v termínu 13.4.2012 - 15.4.2012.
- ❑ KR předběžně zvažuje seznam adeptů na I. třídu v roce 2012: Jan Hodač, Michal Knápek a Ondřej Špála. O pořadí se rozhodne na nominačním semináři (viz. výše), případně po vyhodnocení jejich dosavadního působení.
- ❑ Radek Kopal informoval KR o utkání středočeského přeboru mužů ve Velkých Popovicích, které řídil na žádost středočeského rozhodčího Mrázka jako ČR.
- ❑ KR diskutovala utkání KPJ ze dne 20.11.2011 Zbraslav - Kralupy n. V., které bylo předčasně ukončeno. Utkání řeší Středočeský KSLH jako řídicí orgán soutěže. KR z dílčích informací, které má k dispozici, neshledala důvod k žádnému návrhu disciplinárního řízení ani jinému postihu vůči rozhodčím předmětného utkání.
- ❑ Michal Rybáček navrhl KR znovu se zabývat možností vytvoření "Sportovního klubu rozhodčích ledního hokeje Praha", který by umožňoval samostatné účetnictví a samostatnou právní subjektivitu. Podobný model funguje např. v regionu Brna.

V Praze dne 28.12. 2011

Zapsal: Michal Rybáček